

Rencontres internationales d'épigraphie médiévale

Roda de Isábena (Aragon, Espagne) - 15-19 septembre 2021

APPEL A CONTRIBUTION

Les *rencontres internationales d'épigraphie médiévale* organisées du 15 au 19 septembre 2021 à Roda de Isábena (Aragon, Espagne) lancent un appel à contribution destiné aux jeunes chercheurs travaillant sur les inscriptions du Moyen Âge. Les candidats retenus sont invités à présenter leur sujet de recherche dans le cadre d'un séminaire international de trois jours destiné à favoriser le dialogue et l'échange des idées dans le domaine de l'épigraphie médiévale.

Malgré le dynamisme des entreprises éditoriales en Europe et l'intérêt sans cesse renouvelé des recherches sur la culture écrite au Moyen Âge, les travaux sur l'épigraphie médiévale bénéficient aujourd'hui encore trop souvent d'une faible diffusion dans le panorama de la médiévistique. Les rencontres internationales sur le sujet sont très rares et n'accordent qu'une faible place à la présentation des travaux en cours consacrés aux inscriptions du Moyen Âge, notamment de la part des doctorants et des jeunes chercheurs.

Avec l'organisation de cette première édition des *Rencontres internationales d'épigraphie médiévale* en 2021, il s'agit de remédier à cette situation et de **créer l'occasion pour les jeunes chercheurs de présenter leurs travaux, et d'échanger autour de leur problématique et des questions méthodologiques liées à l'analyse des sources épigraphiques**. Pour garantir cet espace de discussion, le format retenu pour ces rencontres s'éloigne de celui du colloque, peu propice aux échanges et aux débats constructifs. Les *Rencontres* réuniront donc une **communauté de douze jeunes chercheurs, accompagnés de quatre experts internationaux de la culture écrite médiévale, pour un séminaire de trois jours, selon un format étendu** (une heure de présentation suivie d'une heure d'échange). Seul le résumé des travaux est publié en ligne pour assurer la diffusion des recherches. L'attention des participants et des organisateurs pourra ainsi se concentrer sur le débat intellectuel, la confrontation des expériences, le partage des méthodes et l'approfondissement des questions historiques nées de l'analyse des inscriptions.

Cet appel à propositions s'adresse à tous les jeunes chercheurs (masters, doctorants, post-doctorants, ECR ayant soutenu leur thèse après 2014) engagés dans une recherche sur les inscriptions médiévales quelle que soit la thématique ou l'approche (paléographie, technique, linguistique, analyse des textes, prosopographie, iconographie, liturgie, littérature, archéologie, etc.). Pour produire les conditions du débat et pour contribuer à une meilleure connaissance de la culture écrite du Moyen Âge, on s'attachera aux questions méthodologiques et à la dimension anthropologique des recherches en épigraphie médiévale.

Les rencontres internationales d'épigraphie médiévale se dérouleront à Roda de Isábena, petit village médiéval des montagnes aragonaise qui abrite la plus grande collection d'inscriptions médiévales conservée en Europe (avec 231 textes funéraires). C'est au cœur du village que les participants vivront une expérience collective de partage intellectuel ponctuée de visites et de manifestations scientifiques, à Roda et dans les villages alentours.

Pour participer aux *Rencontres internationales d'épigraphie médiévale*, les candidats doivent soumettre (en anglais, en français ou en espagnol) avant le 15 janvier 2021 à l'adresse électronique suivante vincent.debiais@ehess.fr :

- Une lettre de motivation décrivant brièvement leurs recherches en cours,
- Un curriculum vitae (une page maximum),
- Un projet de présentation pour le séminaire (500 mots maximum).

Les dossiers seront examinés par le Comité scientifique des Rencontres internationales d'épigraphie médiévale et les candidats seront informés des résultats avant le 1^{er} février 2021.

L'organisation des Rencontres internationales d'épigraphie médiévale prend en charge les frais de déplacements des candidats (à hauteur de 250 euros), l'hébergement sur place, les repas et les trajets entre les sites. Les candidats retenus s'engagent à participer activement aux débats et aux échanges sur place, et à fournir en amont de la rencontre un résumé étendu de leur intervention. Le séminaire fera l'objet d'un enregistrement vidéo. Les séances se tiendront en anglais.

Cette manifestation est organisée dans le cadre du projet SCRIPTA-PSL « Programmes épigraphiques et réseaux d'inscriptions » porté par l'École des hautes études en sciences sociales (CRH-AHLoMA, Paris), avec la participation et le soutien de la Direction générale du patrimoine en Aragon, de la Délégation provinciale de Huesca, de l'arrondissement de Ribagorza, de la commune de Roda de Isábena, de l'Évêché de Barbastro-Monzón, de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, du groupe de recherche TEMPLA, et de l'association culturelle « Amigos de la catedral de Roda ».

Information et contact : Vincent Debiais (vincent.debiais@ehess.fr)

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES



crh



Encuentro internacional de epigrafía medieval

Roda de Isábena (Aragón) - 15-19 de septiembre de 2021

LLAMADA A PARTICIPACIÓN

El *Encuentro internacional de epigrafía medieval* organizado del 15 al 19 de septiembre de 2021 en Roda de Isábena (Aragón) publica una llamada a participación destinada a los jóvenes investigadores que trabajan sobre las inscripciones de la Edad Media. Los candidatos seleccionados están invitados a presentar su tema de investigación en el marco de un seminario internacional de tres días reunido para favorecer el diálogo, y el intercambio de ideas y métodos en el campo de la epigrafía medieval.

A pesar del dinamismo de las ediciones epigráficas en Europa y del interés constante de las investigaciones sobre la cultura escrita de la Edad Media, los trabajos y estudios de epigrafía medieval no tienen todavía un alcance suficiente en el mundo de los estudios medievales. Los encuentros internacionales son escasos y no siempre permiten la presentación de trabajos en progreso sobre las inscripciones de la Edad Media, especialmente por parte de los doctorandos y jóvenes investigadores.

Con la organización del primer *Encuentro Internacional de epigrafía medieval* en 2021, se trata de remediar, por lo menos en parte, a esta situación **ofreciendo a los jóvenes investigadores la ocasión de presentar sus trabajos, y de intercambiar ideas acerca de sus problemáticas y de las cuestiones metodológicas relativas al análisis de las fuentes epigráficas**. Para fomentar este espacio de discusión, hemos elegido un formato que se aleja a consciencia del coloquio que tiende a reducir los debates. Este *Encuentro* reunirá así una **comunidad de doce jóvenes investigadores, acompañados por cuatro expertos internacionales en cuestiones de cultura escrita medieval, en un seminario de tres días, con un formato extendido** (una hora de presentación seguida por una hora de debate). Solo el resumen de los trabajos se publicará en línea para asegurar la difusión de las investigaciones. La atención de los participantes y de la organización se concentrará entonces en el debate intelectual, la confrontación de las experiencias, el compartir de los métodos y la profundización de las cuestiones históricas nacidos del análisis de las inscripciones.

Esta llamada a participación va destinada a todos los jóvenes investigadores (doctorandos, post-doctorandos, ECR con tesis leída después de 2014) trabajando en el ámbito de las inscripciones medievales, sea cual sea la temática o la aproximación científica (paleografía, técnicas de escritura, lingüística, análisis de texto, prosopografía, iconografía, liturgia, literatura, arqueología, etc.). Para favorecer las condiciones de un debate fructífero y contribuir a un mejor conocimiento de la cultura escrita de Edad Media, se espera de los candidatos que dediquen una atención especial a las cuestiones metodológicas y a la dimensión antropológica de las investigaciones en epigrafía medieval.

El *Encuentro internacional de epigrafía medieval* se desarrollará en Roda de Isábena donde se encuentra hoy en día el mayor conjunto epigráfico de la Edad Media en Europa, con 231 inscripciones funerarias visibles en el claustro de la antigua catedral San Vicente. Las participantes vivirán en el pueblo una experiencia de intercambio intelectual con visitas y actividades en Ribagorza.

Los candidatos interesados en presentar sus trabajos durante el primer *Encuentro internacional de epigrafía medieval* tienen que entregar antes del 15 de enero de 2021 los siguientes documentos (en español, francés o inglés) a la siguiente dirección de correo electrónico vincent.debiais@ehess.fr :

- Una carta de motivación que incluya una breve presentación de la investigación actual,
- Un CV de una página,
- Un proyecto de presentación para el seminario (500 palabras max.)

Los dossiers serán evaluados por el Comité científico del *Encuentro internacional de epigrafía medieval* y los candidatos recibirán una respuesta antes del 1 de febrero de 2021.

La organización del *Encuentro internacional de epigrafía medieval* se hace cargo de los gastos de viaje (con una dieta fija de 250 euros), del alojamiento en Roda de Isábena, de las comidas y otras actividades. Los candidatos seleccionados se comprometen a participar activamente en los debates e intercambios del seminario, y a entregar antes del encuentro una versión extensa del resumen de su intervención. El seminario será grabado integralmente en video. Las sesiones tendrán lugar en inglés.

Este evento está organizado en el marco del proyecto SCRIPTA-PSL “Programas epigráficos y redes de inscripciones” de la Escuela de altos estudios en ciencias sociales (EHES, CRH-AHLoMA, Paris), con la colaboración y el apoyo de la Dirección general de patrimonio cultural de Aragón, de la Diputación provincial de Huesca, de la Comarca de Ribagorza, del municipio de Roda de Isábena, del Obispado de Barbastro-Monzón, de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, del grupo de investigación TEMPLA y de la Asociación cultural Amigos de la catedral de Roda.

Información y contacto: Vincent Debiais (vincent.debiais@ehess.fr)

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES



crh



International Workshop on Medieval Epigraphy

Roda de Isábena (Aragon, Spain) - 15-19 September 2021

CALL FOR APPLICATIONS

The first *International Workshop on Medieval Epigraphy* held in Roda de Isábena (Aragon, Spain) from 15 to 19 September 2021 is opening a call for applications for young scholars working on medieval inscriptions. Successful applicants will be invited to present their research topic in a three-day international seminar aimed at creating dialogues and exchanges of ideas in the field of medieval epigraphy.

Despite the dynamism of editorial initiatives in Europe and the ever-renewed researches on written cultures of the Middle Ages, works on medieval epigraphy still suffer from their small diffusion in the broad panorama of medieval studies. International symposia in this scientific area are very rare and give little space to the presentation of works in progress on medieval inscriptions, especially from Ph.D. candidates and young researchers.

The organization of the first *International Workshop on Medieval Epigraphy* in 2021 aims to **create an opportunity for young scholars to present their work, and to exchange on their investigation and the methodological issues related to the analysis of epigraphic sources**. To ensure this space for discussion and constructive debates, the format chosen for this meeting is different from that of symposia and congresses. The Workshop will bring together a **community of twelve young researchers, accompanied by four international experts in medieval literacy, for a three-day seminar of extended presentations** (one-hour papers followed by a one-hour session of Q&A). Only the abstracts of the presentations are published online to ensure the dissemination of the research topics. Participants and organizers will thus be able to focus on the intellectual debate, the confrontation of experiences, the sharing of methods and the deepening of the historical questions arising from the analysis of medieval inscriptions.

This call for applications is aimed at young scholars (Ph.D. candidates, post-doctoral fellows, ECR who defended their dissertation after 2014) currently engaged in researches on medieval inscriptions regardless of the theme or approach (paleography, technique, linguistics, text analysis, prosopography, iconography, liturgy, literature, archaeology, etc.). To build the conditions for intellectual debates and to contribute to a better knowledge of the written culture of the Middle Ages, we invite the applicants to focus on methodological questions and the anthropological aspects of their research in medieval epigraphy.

The *International Workshop on Medieval Epigraphy* will take place in Roda de Isábena, a small medieval village in the mountains of Aragon that keeps the largest collection of medieval inscriptions preserved in Europe (with 231 funerary texts). In the heart of the village, participants will experience a collective journey of intellectual sharing, with visits and scientific events, in Roda and the surrounding area.

To apply to *International Workshop on Medieval Epigraphy*, applicants must submit the following documents (in English, French or Spanish) by January 15, 2021 at this email address vincent.debiais@ehess.fr :

- A cover letter describing their ongoing research,
- A one-page resume,
- A presentation of the project for the seminar (max. 500 words).

The application will be reviewed by the Scientific Committee of the *International Workshop on Medieval Epigraphy* and candidates will be notified of the results by February 1st, 2021.

The organization of the *International Workshop on Medieval Epigraphy* will cover the candidates' travel expenses (up to 250 euros), on-site accommodation, meals and all activities. Successful candidates commit to actively participate in debates and exchanges during the seminar, and to provide an extensive abstract of their presentation before the workshop. All the sessions of the seminar will be videorecorded. All sessions will be held in English.

The event is organized as part of the SCRIPTA-PSL project "Epigraphic Programs and Networks of Inscriptions" carried out by the School of Advanced Studies in Social Sciences (EHESS, CRH-AHLoMA, Paris), with the participation and support of the General Directora of Cultural Heritage in Aragon, the Provincial Delegation of Huesca, the borough of Ribagorza, the municipality of Roda de Isábena, the Bishop of Barbastro-Monzón, the Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, the research team TEMPLA and the cultural association "Amigos de la catedral de Roda".

Information and contact: Vincent Debiais (vincent.debiais@ehess.fr)

L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES EN
SCIENCES
SOCIALES



crh

